



# マツトネットワーク

## だより~

《発行元》

松本音楽事務所

〒552-0002 大阪市市岡元町 1-10-16

tel/fax 06-6581-0549

<http://www.ma21k.com>

編集 カナデチ サナエ

木枯らし一号が吹き、色好き始めた葉もこれから鮮やかな色に変わっていきますね。深まる秋を楽しみましょう。

## ★第2回 歌謡選手権大会

9月21日(日)

ホテルセイリユウ

予選テープ審査に通過された方の決勝大会が開催されました。  
松本先生の審査員として参加でした。

☆決勝進出者☆

- \*ルビー部門 西村喜美子さん 高寺 一さん 逸見和子さん  
大西義計さん 大平富子さん  
\*ダイヤモンド部門 島野倫子さん 島野啓子さん 澤田 威さん  
佐治富貴子さん 北野智枝子さん

## 北野智枝子さん 敢闘賞受賞



## ★第22回 ビクター関西選手権大会

10月19日(日) 伊丹アイフォニックホール

毎年恒例 関西選手権大会が伊丹で開催されました。会を重ねる度にレベルアップを感じる大会内容となっています。生徒の皆さんの大会に臨む意気込みと、見学応援者で会場は満席、講師など関係者は席を譲り立ちました。選手達は充実のステージとなりました。

今回はテープ審査応募者 541 本、合格者 181 名を年齢別 4 部門に分け歌唱、いつもながら素晴らしい歌唱経験、感動を味わって頂きました。

## ◆松本教室決勝出場者

- \*ダイヤモンド部門 高須正和さん(心の絆)  
\*ゴールド部門 北野智枝子さん(秋月の女) 澤田 威さん(絆酒)  
\*プラチナ部門 今井富江さん(保津川ふたり) 逸見和子さん(いのちの海峡)  
西村喜美子さん(相惚れしぐれ) 中村勝明さん(Smile ほほえみ)  
\*エメラルド部門 高寺 一さん(港雨)

■入賞メダル受賞者：北野智枝子さん 澤田威さん 逸見和子さん 西村喜美子さん 中村勝明さん

審査委員長  
宮下健治(作曲家)



審査員：桧原さとし(作曲家) 木村考志(作曲家)  
左より 高橋 隆(本部講師、プロデューサー)

# 敢闘賞！獲得！

受賞お喜びの声を聞きました。

ゴールド部門

☆澤田 威さん（絆酒）

想定外の事で驚いております。松本先生のご指導、仲間の応援、協力で受賞できたと喜びもひとしおです。この『絆酒』は何年も唄い続けている曲で、大会に出場するにあたり、再度細部を見つめ直し、感情表現の難しい部分を先生に教えて頂き猛練習しました。

大会当日は気持ちよく歌う事ができましたが、歌詞に出てくる20年という部分が、上手く感情表現できたかどうか？今後の課題が見つかった良い体感でした。何事も頑張っていれば幸せな事があるんだ！と痛感しました。

これからも楽しく歌って、人生を謳歌していきたいですね。有難うございました。

プラチナ部門

☆中村勝明さん（Smile ほほえみ）

何年も関西選手権大会に挑戦し、今回敢闘賞という賞を頂き、信じられない驚きと喜びでいっぱいです。松本先生から音域と声の雰囲気にあっていると選曲頂きましたが、最初はリズムに乗れず歌い難かったのですが、先生に細かくアドバイスを頂き、大会の数日前にやっとコツを掴め、大会当日に臨みました。

練習は本番のように！本番は練習のように！の気持ちで落ち着いてのびのび歌うことができました。少し自信が持てるようになりましたので、今回の経験を活かして更なるUPを目指していろいろな曲にチャレンジしていきたいと思っております。有難うございました。



輝かしいトロフィーとメダルと一緒に



来年は選手権大会の  
ステージでトロフィーを  
目指すぞ~!!!

今年のグランプリ受賞者はエメラルド部門 H・ミュージック・スタジオの広瀬和代さんでした。

## ビクター全国歌謡選手権大会（年齢別選手権）のお知らせ

応募資格：ビクター歌謡教室在籍の生徒、教室を通じて申込み～

◎「年齢別にエントリー5部門」

◎テープ審査により決勝大会出場者を決定（テープ応募締切：平成27年1月12日日本部必着）

↓

『決勝大会』 平成27年7月11日(土) 東京：ヤクルトホール

『編集室』

川柳

景色より トイレが気になる 観光地

おれおれと 名乗って妻に すぐ切られ