

No.89



「幸」多い年を
よろしく願い
いたします。

松本ネットワーク

～だより～

《発行元》

松本音楽事務所

検索

大阪市港区市岡元町1-10-16

Fax 06-6581-0549

編集 カナデチ サナエ

☆花木 優 台湾公演&カラオケ交流会

9月30日(日)～10月2日(火)

台風 24 号が大阪に接近する中、飛行機が飛ぶのか？心配しながら関空に集合しました。朝 9 時 30 分のフライトだったので台湾に向けて機乗できました。11 時頃には関空が全面閉鎖になったのでギリギリ OK でした～！



花木 優歌謡ショー

カヅ 丸曲、夜来香(中国語バージョン)で全 7 曲歌唱

10/1 花木 優公演とカラオケ交流会が開催されました。中国から参加の張(セブンさん)の司会で、台湾の方は日本の演歌を熱唱、最高齢 93 歳でした。ビクター歌謡講師の川口秀昭先生(長良川艶歌)、松本憲二先生(山河)を披露し、大成功で盛会となりました。

★台湾公演を支援頂いた方

鐘鎮源 董事長(台湾) 台湾公演開催にご尽力頂きました。中国、日本にも会社を持つ有志
森 光雄 ワックラブ 会長 川口秀昭先生(ワックラブ 伊丹支部長) 松本憲二先生



♪ 鐘鎮源 董事長とデュエット
♪ 東京めぐり逢い



台北市観光



～松本先生コメント～

カラオケ交流会で公演者側から歌唱アドバイスを！との依頼で、ビクター歌謡講師として川口秀昭先生と僕が聴かせて頂きました。参加された歌仲間たちの歌唱力は大変上手というより抜群に上手！！と感じました。

まず驚いた事はカラオケ画面が日本国内と同じで、日本語表記なのに、それを見ながら日本語でしっかり歌唱していて、日本語を喋れないのに曲の雰囲気をつかえ、感情表現が出来ていました。日本国内の選手権大会の出場者の歌を聴いているような状態でした。

また、オリジナル歌手の真似歌いではなく、自分の個性の曲にしている事にも驚きました。



日本から同行のスタッフ 観光を楽しみました。



空に願いを込めてランタン上げを楽しみました。書いている場所(九分駅)は電車が来たら避難して通過する電車を見守ります。日本では考えられないですね。

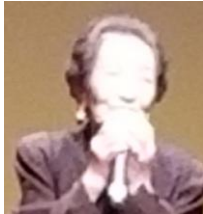
☆第26回 ビクター歌謡教室関西選手権大会 10月7日(日) 稲美町立 文化会館 コスモホール

関西2府4県からのビクター認定教室から予選テープ応募 416本から審査の結果、183名が大会に出場されました。年齢別5部門(ダイヤモンド部門22名、ゴールド部門41名、プラチナ部門65名、サファイア部門39名、メタル部門16名)に分れ、メタルとトロフィー29本を狙って戦いました。松本教室から8名が出場、メタル受賞4名となりました。残念ながらトロフィーの獲得には至りませんでした。教室でいつも話すのですが、一般的に大会当日に歌が完全に出来あがってなくて、大会1~2か月後に完成度に近づく事が多く当日に間に合っていない人が多い。今回もそれを感じました。

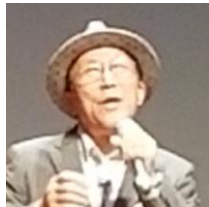
出場者

プラチナ部門 6名

ダイヤモンド部門



北野智枝子さん
はぐれ花



澤田 威さん
有明海



平田富貴子さん
道導

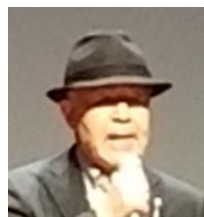


逸見和子さん
北の浜唄

サファイア部門



大平富子さん
春の雪



得富真司さん
母の鞆



産谷みどりさん
潮騒



大西義計さん
おまえと倅せに



歌唱レッスン

作曲家：西 つよし先生
『抱いて上げる』
五十川ゆきの6月発売
の新曲を題材に一般的
な歌い方をレッスン

ビクター歌謡音楽研究会 本部からの審査員団



佐々木伸也 運営本部長	杉村俊博 特別講師 作・編曲家	榊 薫人 特別講師 作曲家	樋口義高 特別講師 作曲家	西つよし 特別講師 作曲家
----------------	-----------------------	---------------------	---------------------	---------------------



首のメタル 輝いてます！
見学、応援の方、遠いところ有難うございました。

☆第131回 ラーク祭(屋形船 メリーグリーンでBBQ)

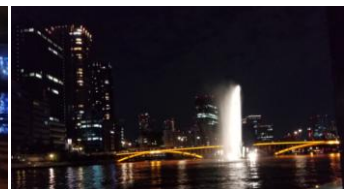
9月23日(日)

お着物姿が多いラークのママ
池上園美さんですが、真っ赤な
ドレスでイメージチェンジ！



飲んで食べて騒いでます。

ゲスト中山ひさし
(シンガーソング
ライター)



大阪中央区天満橋からメリーグリーンに乗船し、
ゆったりと周回しながら、船内での宴会とカラオ
ケを楽しみました。
日が暮れると外の川辺はご覧の通り、ライトアッ
プや噴水など、大阪の川辺をロマンチックに演出
されていて素晴らしい空間で感激！
でした。近くにこんな所があったんですね～

『編集室』2018年は『災』がびったりの年でしたね。2019年は何事も無く、元気で明るく過ごせる事を
望みますね。 20181226